



**ISTITUTO ANTONIO ROSMINI**  
Società Cooperativa Sociale  
Scuola Primaria "Suore Rosminiane"  
Via Dei Ceretti , 1 - VERBANIA INTRA – (VB)  
Tel.0323 517890 Fax. 0323 404992 cell. 349 4780266 e-mail:  
rosmini.intra@gmail.com  
www.istitutorosmini.com

## PROGRAMMAZIONE CLASSE SECONDA

### ITALIANO

| INDICATORI PER LE COMPETENZE  | Obiettivi\ABILITÀ  | CONOSCENZE   |
|---|--|--|
| <b>1.ASCOLTO E PARLATO</b><br><i>(Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti)</i> | <p>1.1 Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti.</p> <p>1.2 Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>1.3 Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati o letti cogliendone il senso globale.</p> <p>1.4 Raccontare oralmente una storia personale o fantastica secondo l'ordine cronologico.</p> <p>1.5 Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o attività che conosce bene.</p> | <ul style="list-style-type: none"><li>– Le regole della conversazione.</li><li>– Conversazioni, riflessioni, osservazioni guidate.</li><li>– Brevi indagini.</li><li>– Letture dell'insegnante di racconti e libri di narrativa per l'infanzia.</li><li>– Giochi vari finalizzati a sviluppare curiosità nei confronti della lettura.</li><li>– Domande guida per ricordare e riordinare racconti o descrizioni.</li><li>– Racconti di esperienze concrete.</li><li>– Invenzione di racconti fantastici.</li><li>– Ascolto, memorizzazione e creazione di poesie e filastrocche.</li></ul> |
| <b>2. LETTURA E COMPRESIONE</b><br><i>(Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo)</i>  | <p>2.1 Leggere semplici testi di vario tipo in modo espressivo, cogliendone l'argomento centrale.</p> <p>2.2 Leggere semplici testi rispettando i segni di punteggiatura (punto, virgola, punto interrogativo ed esclamativo).</p>   | <ul style="list-style-type: none"><li>– Lettura di immagini e storie.</li><li>– Lettura espressiva di testi di vario tipo.</li><li>– Testi narrativi: individuazione della struttura base (inizio, svolgimento, conclusione).</li><li>– Testi descrittivi: individuazione della struttura e degli indicatori spaziali.</li><li>– Testi descrittivo-narrativi su aspetti legati al proprio vissuto.</li><li>– Giochi con le rime.</li></ul>   |
| <b>3.SCRITTURA</b><br><i>(Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi)</i>   | <p>3.1 Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e a situazioni quotidiane.</p> <p>3.2 Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute che rispettino le prime convenzioni ortografiche.</p> <p>3.3 Scrivere in modo graficamente corretto tutti i suoni della lingua italiana.</p> <p>3.4 Produrre semplici testi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.</p>   | <ul style="list-style-type: none"><li>– Composizione e scomposizione di parole usando unità sillabiche anche complesse.</li><li>– Scrittura spontanea e sotto dettatura.</li><li>– Dalla lettura di immagini alla creazione di storie.</li><li>– Racconti da riordinare o completare con le parti mancanti.</li><li>– Arricchimento di testi con informazioni suggerite da domande guida.</li><li>– Completamento di schemi da cui ricavare semplici testi descrittivi.</li></ul>  |



**ISTITUTO ANTONIO ROSMINI**  
Società Cooperativa Sociale  
Scuola Primaria "Suore Rosminiane"  
Via Dei Ceretti , 1 - VERBANIA INTRA – (VB)  
Tel.0323 517890 Fax. 0323 404992 cell. 349 4780266 e-mail:  
rosmini.intra@gmail.com  
www.istitutorosmini.com

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p><b>4. RIFLESSIONE LINGUISTICA</b><br/><i>(Svolgere attività esplicite di riflessione linguistica)</i></p> | <p>4.1 Riconoscere ed usare correttamente le convenzioni ortografiche</p> <p>4.2 Costruire correttamente enunciati.</p> <p>4.3 Riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti.</p> <p>4.4 Stabilire semplici relazioni lessicali fra parole sulla base dei contesti.</p> | <ul style="list-style-type: none"><li>– Discriminazione acustica attraverso giochi linguistici.</li><li>– Convenzioni ortografiche: accento e apostrofo.</li><li>– Classificazione di parole (articoli, nomi, verbi, aggettivi qualificativi).</li><li>– Concordanza e analisi di parole.</li><li>– Verbo essere e avere (uso dell'h).</li><li>– Potenziamento del lessico (sinonimi e contrari, derivazioni, parole nuove).</li><li>– Conoscenza e utilizzo della punteggiatura (punto, punto interrogativo, punto esclamativo, due punti).</li><li>– Avvio all'uso della punteggiatura nel discorso diretto.</li><li>– Riconoscere ed utilizzare correttamente il tempo del verbo (passato-presente-futuro).</li></ul> |
|--|--|--|

## OBIETTIVI ESSENZIALI DI ITALIANO - CLASSE SECONDA

### 1. ASCOLTO E PARLATO

- 1.1 Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.

### 2. LETTURA

- 2.1 Leggere semplici e brevi testi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.

### 3. SCRITTURA

- 3.1 Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturando brevi testi.
- 3.2 Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.

### 4. RIFLESSIONE LINGUISTICA

- 4.1 Riconoscere gli elementi essenziali della frase minima
- 4.2 Individuare le parti del discorso



**ISTITUTO ANTONIO ROSMINI**  
Società Cooperativa Sociale  
Scuola Primaria "Suore Rosminiane"  
Via Dei Ceretti , 1 - VERBANIA INTRA – (VB)  
Tel.0323 517890 Fax. 0323 404992 cell. 349 4780266 e-mail:  
rosmini.intra@gmail.com  
www.istitutorosmini.com

## STORIA

| Indicatori PER LE COMPETENZE   | Obiettivi\ABILITÀ  | CONOSCENZE   |
|--|--|--|
| <b>1. STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE</b><br><i>(Orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi)</i>                            | <b>1.1</b> Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.<br><b>1.2</b> Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. | <ul style="list-style-type: none"><li>- Le parole del tempo</li><li>- Percezione della durata di eventi e azioni.</li><li>- L'orologio: costruzione e lettura delle ore</li><li>- Prima e dopo, successioni temporali e causali in situazioni di vita quotidiana.</li><li>- Situazioni problematiche e storie in successioni logiche.</li><li>- La linea del tempo</li><li>- Le fonti. orali, scritte, materiali e visive</li><li>- Il giorno e la settimana</li><li>- Il mese, le stagioni e l'anno</li><li>- Il calendario</li></ul> |
| <b>2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b><br><i>(Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche)</i>        | <b>2.1</b> Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Cambiamenti e trasformazioni.</li><li>- Successione e contemporaneità</li><li>- Storia personale.</li></ul>  |
| <b>3. PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</b><br><i>(Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato locale)</i> | <b>1.1</b> Collocare nel tempo tratti peculiari del proprio ambiente di vita.  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Ricostruzione del passato tramite oggetti, testimonianze, documenti e fotografie</li><li>- Storia locale: proverbi e tradizioni</li></ul>  |

### OBIETTIVI ESSENZIALI STORIA - CLASSE SECONDA

#### 1. STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE

1.1 Seguire e comprendere vicende storiche relative al proprio vissuto.

#### 2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

2.1 Rappresentare graficamente le attività, i fatti vissuti e narrati.

2.2 Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

#### 3. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

3.1 Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.



## GEOGRAFIA

| INDICATORI PER LE COMPETENZE   | Obiettivi\ABILITÀ   | CONOSCENZE  |
|--|---|---|
| <b>1. ORIENTAMENTO</b><br><i>(Esplorare lo spazio circostante utilizzando punti di riferimento)</i>              | <p>1.1 Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.)</p> <p>1.2 Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante.</p> <p>1.3 Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta</p> <p>1.4 Orientamento</p> <p>1.5 Linguaggio della geograficità</p> <p>1.6 Regione e sistema territoriale</p> <p>1.7 Paesaggio</p> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Rappresentazione grafica di percorsi e ambienti del proprio vissuto</li><li>- Simbologie intuitive</li><li>- I concetti topologici</li><li>- Punti di vista</li><li>- La pianta</li><li>- Elementi fissi e mobili</li><li>- Spazi pubblici e privati</li><li>- Gli edifici e le loro funzioni</li><li>-</li></ul> |
| <b>2. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b><br><i>(Saper tracciare percorsi e riconoscere i connettivi spaziali)</i> | <p>2.1 Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante</p>   | <ul style="list-style-type: none"><li>- La lateralizzazione</li><li>- Direzione e percorsi</li><li>- Analisi di spazi vissuti: la scuola, l'aula, la casa, ecc.</li><li>- Rimpicciolire e ingrandire</li><li>- Reticoli e coordinate</li></ul>  |
| <b>3. PAESAGGIO</b><br><i>(Conoscere gli elementi di un paesaggio)</i>   | <p>3.1 Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi.</p> <p>3.2 Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta</p>   | <ul style="list-style-type: none"><li>- Gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano il proprio ambiente di vita</li><li>- I principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</li><li>- i principali ambienti: montagna, collina, fiume, mare</li></ul>                                   |

### OBIETTIVI ESSENZIALI DI GEOGRAFIA - CLASSE SECONDA

#### 1. ORIENTAMENTO

1.1 Orientarsi nello spazio circostante attraverso punti di riferimento.

#### 2. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ

2.1 Saper tracciare percorsi semplici negli spazi conosciuti

#### 3. PAESAGGIO

3.1 Individuare gli elementi fisici naturali ed antropici di un paesaggio.



**ISTITUTO ANTONIO ROSMINI**  
Società Cooperativa Sociale  
Scuola Primaria "Suore Rosminiane"  
Via Dei Ceretti , 1 - VERBANIA INTRA – (VB)  
Tel.0323 517890 Fax. 0323 404992 cell. 349 4780266 e-mail:  
rosmini.intra@gmail.com  
www.istitutorosmini.com

## INGLESE

| INDICATORI PER LE COMPETENZE   | Obiettivi\ABILITÀ  | CONOSCENZE   |
|--|--|--|
| <b>1. SPEAKING</b><br><i>Capacità di decodificare globalmente ed in tutti i suoi elementi un messaggio orale, parlato o registrato</i>                       | 1.1 Utilizzare espressioni e piccole frasi memorizzate cercando di adattare alla situazione<br>1.2 Produrre semplici frasi descrittive | - Forme di saluto<br>- Richieste di bisogni di tipo concreto<br>- Utilizzo delle preposizioni<br>- Oggetti della classe<br>- Animali domestici<br>- Colori<br>- Figure geometriche |
| <b>2. LEASTINING COMPREHENSION</b><br><i>Capacità di usare la lingua straniera in modo corretto per esprimere messaggi adeguati al contesto comunicativo</i> | 2.1 Comprendere istruzioni ed espressioni di uso quotidiano  | - Famiglia<br>- Numeri fino al 10 e somme<br>- Singolare e plurale<br>- Descrizioni<br>- Rime e filastrocche<br>- Chants<br>- Dettati figurati                                     |

### OBIETTIVI ESSENZIALI DI INGLESE - CLASSE SECONDA

#### 1. SPEAKING

1.1 Comprendere semplici vocaboli ed istruzioni di uso quotidiano.

#### 2. LEASTINING COMPREHENSION

2.1 Produrre semplici frasi interagendo con un compagno.



## MATEMATICA

| Indicatori di <b>COMPETENZA</b>   | Obiettivi\ <b>ABILITÀ</b>   | <b>CONOSCENZE</b>  |
|---|---|--|
| <b>1. NUMERI</b><br><i>(Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica)</i> | 1.1 Contare oggetti o eventi, con la voce o mentalmente, in senso progressivo e regressivo, per salti di due, di tre, ...<br>1.2 Leggere e scrivere i numeri naturali, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli con la retta.<br>1.3 Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.<br>1.4 Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.<br>1.5 Eseguire le operazioni con i numeri naturali. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- I numeri naturali entro il 100, con l'ausilio di materiale strutturato e non.</li> <li>- Il valore posizionale delle cifre numeriche.</li> <li>- Quantità numeriche entro il 100: ordine e confronto.</li> <li>- Raggruppamenti di quantità in base 10.</li> <li>- Addizioni e sottrazioni entro il 199 con uno o più cambi.</li> <li>- Moltiplicazioni entro il 199 con moltiplicatori ad una cifra.</li> <li>- La tavola pitagorica.</li> <li>- Calcolo di doppi/metà, triplo/terza parte.</li> <li>- Esecuzione di semplici calcoli mentali con rapidità.</li> <li>- La proprietà commutativa nell'addizione e nella moltiplicazione.</li> <li>- Primi accenni dei concetti di ripartizione e contenezza.</li> </ul> |
| <b>2. SPAZIO E FIGURE</b><br><i>(confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni)</i>                           | 2.1 Comunicare la posizione degli oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori, destra/sinistra).<br>2.2 Eseguire semplici percorsi partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. Descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.<br>2.3 Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- La posizione di oggetti e persone nel piano e nello spazio.</li> <li>- Rappresentazione di linee aperte, chiuse, curve, rette.</li> <li>- Regioni interne, esterne e il confine.</li> <li>- Le simmetrie.</li> <li>- Le principali figure piane</li> <li>- Figure geometriche diverse: dal modello alla fantasia.</li> </ul>  |



**ISTITUTO ANTONIO ROSMINI**  
Società Cooperativa Sociale  
Scuola Primaria "Suore Rosminiane"  
Via Dei Ceretti , 1 - VERBANIA INTRA – (VB)  
Tel.0323 517890 Fax. 0323 404992 cell. 349 4780266 e-mail:  
rosmini.intra@gmail.com  
www.istitutorosmini.com

|   |  |  |
|---|--|--|
| <b>3. PROBLEMI</b><br><i>(individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi)</i>   | 3.1 Rappresentare e risolvere i problemi, partendo da situazioni concrete.   | <ul style="list-style-type: none"><li>- La situazione "problema".</li><li>- La situazione problematica (rappresentazione attraverso il disegno).</li><li>- I dati e la domanda del problema.</li><li>- Le strategie risolutive con diagrammi adatti e con il linguaggio dei numeri</li></ul> |
| <b>4. RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</b><br><i>(analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche usando consapevolmente gli strumenti di calcolo)</i> | 4.1 Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.<br>4.2 Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. | <ul style="list-style-type: none"><li>- Semplici indagini per raccogliere dati e risultati.</li><li>- Rappresentazione grafica di dati raccolti.</li></ul>   |

## **OBIETTIVI ESSENZIALI DI MATEMATICA - CLASSE SECONDA**

### **1. NUMERI**

- 1.1 Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale rispettando il valore posizionale, confrontarli e ordinarli.
- 1.2 Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.

### **2. SPAZIO E FIGURE**

- 2.1 Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare figure geometriche piane.
- 2.2 Percepire e comunicare la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio fisico ed eseguire un semplice percorso.

### **3. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI**

- 3.1 Leggere e rappresentare semplici relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.
- 3.2 Classificare in base ad una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni adeguate.

### **4. PROBLEMI**

- 4.1 Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.



**ISTITUTO ANTONIO ROSMINI**  
Società Cooperativa Sociale  
Scuola Primaria "Suore Rosminiane"  
Via Dei Ceretti , 1 - VERBANIA INTRA – (VB)  
Tel.0323 517890 Fax. 0323 404992 cell. 349 4780266 e-mail:  
rosmini.intra@gmail.com  
www.istitutorosmini.com

## SCIENZE

| Indicatori PER LE COMPETENZE  | Obiettivi\ABILITÀ   | CONOSCENZE   |
|---|---|--|
| <b>1. OSSERVAZIONE E DESCRIZIONE</b><br><i>(Osservare, porre domande, formulare ipotesi e verificarle)</i>  | 1.1 Analizzare ambienti vicini e cogliere i segni dell'intervento antropico.<br>1.2 Saper osservare e descrivere alcune caratteristiche fisiche di piante, animali ed oggetti.  | - Manipolazione e osservazione di oggetti;<br>- Confronto fra oggetti per ricavarne somiglianze e differenze, per classificarli secondo caratteristiche comuni;<br>- Classificazione di animali e piante;<br>- Il ciclo dell'acqua e la sua importanza;<br>- Gli stati della materia<br>- Riconoscimento dei materiali più comuni;<br>- Uso degli oggetti coerentemente con i principi di sicurezza<br>- Il seme, il frutto, i fiori e la riproduzione |
| <b>2. REALIZZAZIONE OPERATIVA</b><br><i>(Riconoscere e descrivere i fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico e realizzare esperienze concrete e operative)</i> | 2.1 Riconoscere la varietà di forme e comprenderne il rapporto forma-funzione.<br>2.2 Cogliere le trasformazioni di materiali diversi.<br>2.3 Cogliere i cambiamenti ambientali secondo il ciclo delle stagioni.<br>2.4 Cogliere i cambiamenti di stato della materia<br>2.5 Seguire le fasi di un esperimento e verbalizzare | - La pianta, le radici, il fusto e le foglie<br>- Gli animali: il ciclo vitale e il loro habitat   |

### OBIETTIVI ESSENZIALI DI SCIENZE - CLASSE SECONDA

#### 1. Osservazione e descrizione

- 1.1 Individuare, analizzare e descrivere la struttura di oggetti semplici classificandoli in base alle loro proprietà.
- 1.2 Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.

#### 2. Realizzazione operativa

- 2.1 Osservare i momenti significativi della vita di piante e animali e le loro caratteristiche principali.



**ISTITUTO ANTONIO ROSMINI**  
Società Cooperativa Sociale  
Scuola Primaria "Suore Rosminiane"  
Via Dei Ceretti , 1 - VERBANIA INTRA – (VB)  
Tel.0323 517890 Fax. 0323 404992 cell. 349 4780266 e-mail:  
rosmini.intra@gmail.com  
www.istitutorosmini.com

## TECNOLOGIA

| INDICATORI PER LE<br>COMPETENZE   | Obiettivi\ABILITÀ   | CONOSCENZE   |
|---|---|--|
| <b>1. OSSERVAZIONE</b><br><i>(Conoscere ed utilizzare semplici oggetti e gli strumenti di uso quotidiano ed essere in grado di descriverne la funzione principale e la struttura)</i> | <b>1.1</b> Classificare i materiali conosciuti in base alle loro principali caratteristiche.<br><b>1.2</b> Schematizzare semplici ed essenziali progetti per realizzare manufatti di uso comune indicando i materiali più idonei alla loro realizzazione.<br><b>1.3</b> Realizzare manufatti di uso comune (ciotole d'argilla, oggettistica varia con materiali riciclati, cartapesta...)<br><b>1.4</b> Individuare le funzioni degli strumenti adoperati per la costruzione dei manufatti. | - Gli strumenti, gli oggetti e le macchine che soddisfano i bisogni primari dell'uomo<br>- Caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono<br>- Identificazione di alcuni materiali e della loro storia. |
| <b>2.TRASFORMAZIONE</b><br><i>(Manipolare e costruire oggetti con materiali diversi)</i>  | <b>2.1</b> Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.   | - La costruzione di semplici modelli.  |
| <b>3.INFORMATICA</b><br><i>(Iniziare a riconoscere in modo efficace le principali caratteristiche delle apparecchiature informatiche e dei mezzi di comunicazione in genere)</i>      | <b>3.1</b> Individuare le periferiche del computer e la loro funzione   | - Il funzionamento del computer  |

### OBIETTIVI ESSENZIALI DI TECNOLOGIA - CLASSE SECONDA

#### 1. OSSERVAZIONE

1.1 Osservare esperienze e rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, diagrammi, disegni, testi

#### 2. TRASFORMAZIONE

2.1 Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.

#### 3. INFORMATICA

3.1 Utilizzare le principali componenti del computer: pulsante d' accensione, mouse, monitor.



**ISTITUTO ANTONIO ROSMINI**  
Società Cooperativa Sociale  
Scuola Primaria "Suore Rosminiane"  
Via Dei Ceretti , 1 - VERBANIA INTRA – (VB)  
Tel.0323 517890 Fax. 0323 404992 cell. 349 4780266 e-mail:  
rosmini.intra@gmail.com  
www.istitutorosmini.com

## ARTE E IMMAGINE

| Indicatori PER LE COMPETENZE   | Obiettivi\ABILITÀ  | CONOSCENZE   |
|--|--|--|
| <b>1. PERCEZIONE VISIVA</b><br><i>(Possedere la capacità di percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative, ludiche ed espressive)</i> | <p>1.1 Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali e tattili.</p> <p>1.2 Esplorare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci, dai colori ed altro.</p>  | <ul style="list-style-type: none"><li>– Osservazione di immagini e forme naturali.</li><li>– Ricerca e osservazione di immagini tematiche (le stagioni, gli alberi, i frutti, le feste e ricorrenze,...).</li><li>– Analisi compositiva, simbolica, espressivo-comunicativa di alcune opere d'arte.</li><li>– Percorsi multisensoriali</li></ul>                   |
| <b>2. LETTURA</b><br><i>(Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico)</i>                               | <p>2.1 Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte</p> <p>2.2 Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p> <p>2.3 Descrivere tutto ciò che si vede in un'opera sia antica che moderna, dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni.</p> | <ul style="list-style-type: none"><li>– Il punto</li><li>– La linea</li><li>– Il colore (colori caldi e freddi)</li><li>– Scala dei colori</li><li>– Il ritmo e l'alternanza di elementi compositivi: forme, colori e segni.</li><li>– Il paesaggio: nozioni di sfondo e primo piano.</li><li>– La figura umana: parti del viso e del corpo, proporzioni</li></ul> |



**ISTITUTO ANTONIO ROSMINI**  
Società Cooperativa Sociale  
Scuola Primaria "Suore Rosminiane"  
Via Dei Ceretti , 1 - VERBANIA INTRA – (VB)  
Tel.0323 517890 Fax. 0323 404992 cell. 349 4780266 e-mail:  
rosmini.intra@gmail.com  
www.istitutorosmini.com

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p><b>3. PRODUZIONE</b><br/><i>(Utilizzare gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa e autonoma, sul piano espressivo e comunicativo)</i></p> | <p>3.1 Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali ...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.</p> | <ul style="list-style-type: none"><li>– Tecniche grafiche: uso della matita, dei pastelli, dei pennarelli, dei pastelli a cera, dei colori a tempera.</li><li>– Tecniche plastiche con uso di materiali vari anche materiali di riciclo.</li><li>– Il collage e la bidimensionalità.</li><li>– Creazioni monocromatiche utilizzando sfumature, forme e materiali dello stesso colore.</li><li>– Sperimentazione di miscugli fra materiali diversi e colori.</li><li>– Combinazioni ritmiche.</li><li>– Riproduzione di semplici paesaggi visti, copiati, ricordati o inventati.</li></ul> |
|--|---|---|

## **OBIETTIVI ESSENZIALI DI ARTE E IMMAGINE - CLASSE SECONDA**

### **1. PERCEZIONE VISIVA**

- 1.1 Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente attraverso i sensi descrivendo verbalmente le emozioni

### **2. LETTURA**

- 2.1 Guardare e osservare un'immagine e riconoscerne gli elementi essenziali.  
2.2 Saper cogliere globalmente il messaggio comunicato dall'artista attraverso l'opera

### **3. PRODUZIONE**

- 3.1 Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare un prodotto personale.



**ISTITUTO ANTONIO ROSMINI**  
Società Cooperativa Sociale  
Scuola Primaria "Suore Rosminiane"  
Via Dei Ceretti , 1 - VERBANIA INTRA – (VB)  
Tel.0323 517890 Fax. 0323 404992 cell. 349 4780266 e-mail:  
rosmini.intra@gmail.com  
www.istitutorosmini.com

## MUSICA

| Indicatori PER LE COMPETENZE  | Obiettivi\ABILITÀ  | CONOSCENZE  |
|---|--|---|
| <b>1.ASCOLTO</b><br><i>(Ascoltare e discriminare eventi sonori dell'ambiente)</i>                                   | 1.1 Riconoscere, descrivere, analizzare e classificare eventi sonori in funzione ai diversi parametri del suono<br>1.2 Sviluppare le capacità di ascolto e discriminazione dei suoni<br>1.3 Rappresentare i suoni ascoltati in forma grafica, con la parola o il movimento | – Conoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo  |
| <b>2.PRODUZIONE</b><br><i>(Gestire le diverse possibilità espressive della voce. Utilizzare semplici strumenti)</i> | 2.1 Saper eseguire in gruppo semplici canti rispettando le indicazioni date<br>2.2 Usare oggetti sonori o il proprio corpo per produrre, riprodurre, creare e improvvisare eventi musicali di vario genere o per accompagnare i canti                                      | – Conoscere e utilizzare canti e brani tratti dal repertorio musicale di genere popolare e contemporaneo  |
| <b>3. DISCRIMINAZIONE</b><br><i>(Riconoscere semplici elementi linguistici in un brano musicale)</i>                | 3.1 Ascoltare un brano e coglierne gli aspetti espressivi e strutturali traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.   | – Conoscere brani musicali di differenti repertori per poterli utilizzare durante le proprie attività espressive<br>– Conoscere i suoni collegandoli alle stagioni di Vivaldi |

### OBIETTIVI ESSENZIALI DI MUSICA - CLASSE SECONDA

#### 1. ASCOLTO

1.2 Sviluppare le capacità di ascolto e discriminazione dei suoni

#### 2. PRODUZIONE

2.1 Saper eseguire in gruppo semplici canti rispettando le indicazioni date.

#### 3. DISCRIMINAZIONE

3.1 Ascoltare un brano e coglierne gli aspetti espressivi e strutturali traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.



**ISTITUTO ANTONIO ROSMINI**  
Società Cooperativa Sociale  
Scuola Primaria "Suore Rosminiane"  
Via Dei Ceretti , 1 - VERBANIA INTRA – (VB)  
Tel.0323 517890 Fax. 0323 404992 cell. 349 4780266 e-mail:  
rosmini.intra@gmail.com  
www.istitutorosmini.com

## EDUCAZIONE FISICA

| Indicatori PER LE COMPETENZE   | Obiettivi\ABILITÀ  | CONOSCENZE   |
|--|--|--|
| <b>1.MOVIMENTO</b><br><i>(Riconoscere il corpo e le funzioni senso-percettive)</i>                                   | <p>1.1 Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente.</p> <p>1.2 Riconoscere, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche).</p> <p>1.3 Utilizzare il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo.</p>   | <ul style="list-style-type: none"><li>- Le singole parti del corpo.</li><li>- Giochi per l'individuazione e la denominazione delle parti del corpo.</li><li>- Il linguaggio dei gesti: rappresentazione con il corpo e le sue parti o relative a contenuti affrontati con gli alunni anche in altri contesti disciplinari.</li></ul>   |
| <b>2. GIOCO SPORT</b><br><i>(Coordinare il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo)</i>      | <p>2.1 Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori di base.</p> <p>2.2 Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare...)</p> <p>2.3 Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni date.</p> <p>2.4 Saper controllare le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.</p> <p>2.5 Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e pre-sportivi, individuali e di squadra, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle.</p> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Giochi e semplici percorsi basati sull'uso degli indicatori spaziali (dentro, fuori, sopra, sotto, davanti, dietro, destra e sinistra).</li><li>- Giochi con l'utilizzo degli schemi motori di base in relazione ad alcuni indicatori spazio-temporali.</li><li>- Il movimento naturale del saltare.</li><li>- I movimenti naturali del camminare e del correre: diversi tipi di andatura e di corsa.</li><li>- Il movimento naturale del lanciare: giochi con la palla e con l'uso delle mani.</li><li>- Il corpo (respiro, posizioni, segmenti, tensioni, rilassamento muscolare).</li><li>- Esercizi e attività finalizzate allo sviluppo delle diverse qualità fisiche.</li><li>- Percorsi misti in cui siano presenti più schemi motori in successione.</li><li>-</li></ul> |
| <b>3. SICUREZZA E PREVENZIONE</b><br><i>(Assumere responsabilmente comportamenti idonei agli spazi e agli altri)</i> | <p>3.1 Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</p> <p>3.2 Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.</p>  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</li><li>- Assunzione di responsabilità e ruoli in rapporto alle possibilità di ciascuno.</li><li>- Giochi di complicità e competitività fra coppie o piccoli gruppi.</li><li>- Giochi competitivi di movimento.</li><li>- Semplici percorsi "costruiti" dagli alunni.</li><li>- Stare bene in palestra.</li><li>- Norme principali per la prevenzione e tutela.</li></ul>   |



**ISTITUTO ANTONIO ROSMINI**  
Società Cooperativa Sociale  
Scuola Primaria "Suore Rosminiane"  
Via Dei Ceretti , 1 - VERBANIA INTRA – (VB)  
Tel.0323 517890 Fax. 0323 404992 cell. 349 4780266 e-mail:  
rosmini.intra@gmail.com  
www.istitutorosmini.com

## **OBIETTIVI ESSENZIALI DI EDUCAZIONE FISICA - CLASSE SECONDA**

### **1. IL MOVIMENTO**

1.1 Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.

1.2 Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori di base

### **2. IL GIOCO E LO SPORT**

2.1 Partecipare al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole, interagendo positivamente con gli altri

### **3. SICUREZZA E PREVENZIONE**

3.1 Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività



**ISTITUTO ANTONIO ROSMINI**  
Società Cooperativa Sociale  
Scuola Primaria "Suore Rosminiane"  
Via Dei Ceretti , 1 - VERBANIA INTRA – (VB)  
Tel.0323 517890 Fax. 0323 404992 cell. 349 4780266 e-mail:  
rosmini.intra@gmail.com  
www.istitutorosmini.com

## EDUCAZIONE CIVICA CLASSI PRIMA E SECONDA

| Indicatori PER LE COMPETENZE  | Obiettivi\ABILITÀ   | CONOSCENZE  |
|---|---|---|
| <b>1.COMPRESIONE</b><br><i>(Comprendere l'importanza delle regole)</i>  | 1.1 Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto della diversità, di confronto responsabile e di dialogo.<br><br>1.2 Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle. Instaurare dialoghi costruttivi, esporre le proprie idee, ascoltare le ragioni degli altri<br><br>1.3 Comprendere la necessità delle regole nei contesti sociali di vita quotidiana e rispettarle. | - Le regole della classe e della scuola<br>- I principali diritti dei bambini<br>- Le regole del gioco<br>- Educazione stradale<br>- Il rispetto della natura |
| <b>2.RIFLESSIONE</b><br><i>(Prendere consapevolezza che i principi di solidarietà e uguaglianza sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile.)</i> | 2.1 Riconoscere le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.<br><br>2.2 Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, di rispetto della diversità, di confronto responsabile e di dialogo.  | - Il valore della persona<br>- Ricchezza della diversità<br>- Rispetto per il prossimo nelle diverse situazioni dei vita<br>- Le parole gentili               |
| <b>3.CONOSCENZA</b><br><i>(Conoscere e applicare comportamenti idonei riguardo alle persone e agli ambienti)</i>  | 3.1 Instaurare relazioni e comportamenti solidali.<br><br>3.2 Esplorare gli ambienti circostanti e comprenderne le caratteristiche e le situazioni di rischio al fine di comportarsi all'interno di essi in maniera rispettosa ed adeguata.   | - Igiene personale<br>- Raccolta differenziata  |

### OBIETTIVI ESSENZIALI DI EDUCAZIONE CIVICA – CLASSI PRIMA E SECONDA

#### 1.COMPRESIONE

1.1 Comprendere l'importanza delle regole

#### 2.RIFLESSIONE

2.1 Riflettere sui valori personali e collettivi.

#### 3.CONOSCENZA

3.1 Conoscere e rispettare le persone e i diversi ambienti in cui si è inseriti.